



Vlnr: Ria Kortekaas, finalist Harm Medema, Hans Meijer, voorzitter Arnold Sikking en Peter Winters. FOTO PETER VAN AALST

BBC BREEZAND Geen stress bij mondiaal kaarttoernooi

Laptop aan en zes uur bridgen

Elkaar in de ogen kijken kan niet meer. Tegenwoordig wordt ook bridge van achter een computer gespeeld. Zelfs grote toernooien. De finale van het Ruitenboertoernooi, om maar iets te noemen. Die vindt morgen plaats. Met ook een plekje voor bridgeclub BBC om de regionale eer hoog te houden.



Paulo Ramler
p.ramler@mediahuis.nl

Breezand ■ Hij is pas een jaar lid van de vereniging in Breezand. En meer ervaring heeft Harm Medema (66) überhaupt niet met het kaartspelletje. „Voor die tijd heb ik natuurlijk wel les gehad, maar meer ook niet”, zegt hij. Samen met maat Paul Spit probeert hij morgen om na maar liefst 42 potjes een resultaat neer te zetten. „Dat wij dit hebben gehaald, is al een hele verrassing. En hier gaan we ook heel open in. Dat we genieten, is voor ons het meest belangrijk. Verder zien we wel wat er nog meer van komt.”

Luchtig

Dat is sowieso een beetje de insteek van het Ruitenboertoernooi. Hoewel het te boek staat als het grootste bridgetoernooi ter wereld, is de opzet bijzonder luchtig. „De echte professionals mogen hier niet aan meedoen. Het is een recreatief evenement”, licht Arnold Sikking, voorzitter van BBC, toe. Zijn club heeft met Gabi Kesteloo en Piet Heinsbergen bovendien nog een afvaardiging in de eindstrijd waar overigens in totaal 148 duo's aan meedoen. „We hebben nog niet eerder de finale gehaald. Dat maakt het extra bijzonder.”

Toch zijn het ook voor bridgeliefhebbers vreemde tijden. Net als bij

alle andere sporten zijn er ook in dit geval de nodige beperkingen. Zo is het logischerwijs niet mogelijk om bij elkaar te komen voor de gebruikelijke verenigingsavonden. Die worden nu online afgewerkt via het zogenoemde StepBridge. Een digitaal platform waar leden vanuit de comfort van hun eigen huis alsnog het spelletje kunnen spelen. „Daar doen dan gemiddeld iets van 22 of 23 paren aan mee. Dat is erg positief”, weet penningmeester Ria Kortekaas die met Sikking, Peter Win-

ters, Hans Meijer en Ineke van der Meer binnen het bestuur de belangen van de club behartigt. Hoewel het niet voor iedereen binnen de club is weggelegd, zijn de meesten er na een jaar wel aan gewend. Medema: „Ik weet niet beter. Het wordt straks zelfs vreemd om weer fysiek met mensen te bridgen.”

Muis

Als het aan het bestuur ligt, is alles vanaf september weer terug naar normaal. Dan worden de kaarten vanuit de hand op tafel gegooid in plaats van dat het met een klik van de muis gebeurt. „Dat is natuurlijk veel leuker en daar zijn we ook wel weer aan toe”, zegt Sikking. Al snapt hij logischerwijs ook dat het in deze tijd bij hopen blijft. Net als dat de preses op dit moment alleen maar kan fantaseren over dat ook de jeugd steeds meer in aanraking komt met bridge. „Het is een denksport waar we vrolijk van worden. Alleen onbekend maakt onbemind, in dit geval. Eigenlijk moeten kinderen op de lagere school hier al eens kennis mee maken. Desnoods kom ik zelf een keer langs om het onder de aandacht te brengen.”

Morgen tussen half 11 en half 5 zit Medema in ieder geval nog achter de computer om opnieuw zijn bridgekunsten tentoon te spreiden tijdens het Ruitenboertoernooi. Met een muzikje op de achtergrond. „Dat vind ik heerlijk. Behalve als het spannend wordt en ik mij echt goed moet focussen, dan zet ik 'm wat zachter”, zegt hij er meteen bij. Sikking probeert hem gekscherend al een beetje op scherp te zetten: „Ik denk dat jij er met de poedelprijs vandoor gaat, Harm.” Maar ook daar tekent de trotse finalist voor. „Natuurlijk, laat maar komen. Ik doe het echt puur voor de lol. En om weer wat meer ervaring op te doen.”

„
Het wordt
straks zelfs
vreemd om
weer fysiek met
mensen te
bridgen